

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор Санкт-Петербургской
академии художеств

С.И. Михайловский

«11» апреля 2022 г.



Принято на заседании Ученого совета
Санкт-Петербургской академии художеств
протокол № 4. от «3» марта 2022 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ –
Программа подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре
по научной специальности
5.7.3. Эстетика**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

- 1.1. Основная образовательная программа
- 1.2. Нормативные документы, составляющие нормативную правовую базу разработки ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика
- 1.3. Общая характеристика подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.7.3. Эстетика
 - 1.3.1. Цель аспирантуры
 - 1.3.2. Основные задачи подготовки аспиранта
 - 1.3.3. Трудоемкость ООП аспирантуры
 - 1.3.4. Требования к поступающему в аспирантуру

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

- 2.1. Область профессиональной деятельности выпускника
- 2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника
- 2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника
- 2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника
- 2.5. Результаты освоения ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

3. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП (аспирантура) по научной специальности 5.7.3. Эстетика

- 3.1. План научной деятельности
- 3.2. Календарный учебный график
- 3.3. Учебный план подготовки
- 3.4. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)
- 3.5. Программы практической подготовки и организация научно-исследовательской работы обучающихся
- 3.6. Итоговая аттестация

4. Фактическое ресурсное обеспечение ООП (аспирантура) по научной специальности 5.7.3. Эстетика

- 4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ООП
- 4.2. Кадровые условия реализации программы аспирантуры
- 4.3. Материально-техническое обеспечение

5. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП (аспирантура) по научной специальности 5.7.3. Эстетика

- 5.1. Документы, регулирующие систему оценки качества знаний обучающихся
- 5.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по научной специальности 5.7.3. Эстетика

Приложение 1. План научной деятельности

Приложение 2. Календарный учебный график

Приложение 3. Рабочий учебный план

Приложение 4. Аннотации программ учебных дисциплин, практик

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа (ООП) аспирантуры, реализуемая в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина» по научной специальности **5.7.3. Эстетика** представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Санкт-Петербургской академией художеств имени Ильи Репина с учетом требований рынка труда на основе федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Программа аспирантуры включает в себя комплект документов, в которых определены требования к результатам ее освоения, содержащий план научной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей) и практики.

План научной деятельности включает в себя примерный план выполнения научного исследования, план подготовки диссертации и публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, а также перечень этапов освоения научного компонента программы аспирантуры, распределение указанных этапов и итоговой аттестации аспирантов.

В программе аспирантуры определяются планируемые результаты ее освоения - результаты научной (научно-исследовательской) деятельности, результаты освоения дисциплин (модулей), результаты прохождения практики.

Структура и содержание образовательной программы аспирантуры по специальности **5.7.3. Эстетика**:

- Учебный план и календарный график по специальности.
- План научной деятельности
- Программа подготовки аспирантов по истории и философии науки.
- Программа подготовки аспирантов по иностранному языку (английский, немецкий, французский).
- Программа подготовки аспирантов по дисциплине «Теоретико-методологические основания философского исследования».
- Программа подготовки аспирантов по дисциплине «Современные эстетические концепции».
- Программа практикума по научному редактированию.
- Программа подготовки аспирантов по дисциплине «Педагогика и психология высшей школы»
- Программа педагогической практики.
- Программа итоговой аттестации.

1.2. Нормативные документы, составляющие нормативную правовую базу разработки ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

Настоящая основная образовательная программа (далее – ООП) подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, реализуемая Санкт-Петербургской академией художеств имени Ильи Репина, разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 № 951 "Об утверждении федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов)";
- Нормативно-методические документы Министерства образования и науки РФ;
- Приказ Минобрнауки России от 24.08.2021 N 786 "Об установлении соответствия направлений подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре) научным

специальностям, предусмотренным номенклатурой научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, утвержденной приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 февраля 2021 г. N 118"

- Постановление Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. № 2122 "Об утверждении Положения о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре)"
- Приказ Минобрнауки России от 06.08.2021 N 721 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре"
- Паспорт научной специальности 5.7.3. Эстетика
- Приказ Минобрнауки России от 24 февраля 2021 г. № 118 «Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук»
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина»;
- Положение о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина (утверждено решением Ученого совета №4 от 03.03.2022);
- «Правила приема на обучение по программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина (ежегодно утверждаемые решением Ученого совета Санкт-Петербургской академии художеств);
- Другие локальные акты Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина.

1.3. Общая характеристика подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.7.3. Эстетика

1.3.1. В соответствии с действующим законодательством РФ аспирантура представляет собой третий уровень высшего образования. Аспирантура в Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина (далее – Академия) по научной специальности 5.7.3. Эстетика создана для углубленной фундаментальной и профессиональной подготовки к научно-исследовательской и преподавательской деятельности по научной специальности 5.7.3. Эстетика.

Цель аспирантуры – подготовка научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации, обладающих глубокими теоретическими, исследовательскими и педагогическими знаниями в области философии и эстетики, а также практическими навыками и умениями для успешной научно-исследовательской и преподавательской работы с применением своих знаний в различных сферах социокультурного пространства (наука, искусство), в процессах познавательной деятельности, теории и практике общественной коммуникации, способных к инновационной деятельности в сфере науки, образования, культуры и управления.

Программа подготовки по данной специальности предполагает соединение в образовательном процессе нескольких составляющих, позволяющих органично сочетать научный и образовательный компоненты: во-первых, теоретическую и методологическую подготовку в области философии и эстетики; во-вторых, научно-исследовательскую подготовку и ее методическую оснастку; в-третьих, научно-педагогическую подготовку (педагогика и психология высшей школы, педагогическая практика).

В основе подготовки по научной специальности 5.7.3. Эстетика – понимание современного ученого гуманитария как профессионала, который должен свободно ориентироваться в актуальной философско-эстетической и художественной проблематике современности, в том числе, охватывающей мировоззренческую проблематику.

1.3.2. Основными задачами подготовки аспиранта являются:

- формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности;

- углубленное изучение теоретических и методологических основ эстетики;
- совершенствование философской подготовки, ориентированной на профессиональную деятельность;
- совершенствование знаний иностранного языка для использования в научной и профессиональной деятельности;
- формирование умений и навыков, необходимых для успешной научно-педагогической и исследовательской работы в данной отрасли науки.

1.3.3. Трудоемкость ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

Обучение по основной образовательной программе подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.7.3. Эстетика осуществляется в очной форме.

Объем основной образовательной программы составляет 180 зачетных единиц (далее – з.е.).

Нормативный срок освоения основной образовательной программы по научной специальности 5.7.3. Эстетика составляет 3 года.

Объем программы аспирантуры, реализуемой за один учебный год, составляет 60 з.е.

При условии освоения основной образовательной программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре и успешного прохождения итоговой аттестации. Выдается свидетельство об окончании аспирантуры и заключение о соответствии диссертации критериям, установленным в соответствии с Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике"

Реализация программы аспирантуры возможна с использованием сетевой формы, применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Трудоемкость образовательной программы по научной специальности 5.7.3. Эстетика за весь период обучения в соответствии с ФГОС ВО составляет 180 зачетных единиц и включает все виды аудиторной и самостоятельной работы аспиранта, практики и время, отводимое на контроль качества освоения аспирантом ООП.

Трудоемкость основной образовательной программы по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

Трудоемкость освоения ООП

Общий объем нагрузки – **6480** часов, или **180** зачетных единиц (ЗЕТ)

Наименование элемента программы	Объем (в з.е. и часах)
1. Научный компонент	150 (5400 час.)
1.1 Научная деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	127 (4572 час.)
1.2 Подготовка публикаций	18 (648 час.)
1.3 Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	5 (180 час.)
2. Образовательный компонент	24 (864 час.)
2.1 Дисциплины, в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов История и философия науки Иностранный язык Теоретико-методологические основания философского исследования Современные эстетические концепции Научное редактирование (практикум) Основы подготовки преподавателя высшей школы	15 (540 час.)
2.2 Практика	3 (108 час.)
2.3 Промежуточная аттестация по дисциплинам и практике	6 (216 час.)

3. Итоговая аттестация	6 (216 час.)
Объем программы аспирантуры	180 (6480 час.)

Структура подготовки в аспирантуре включает в себя три основных элемента:

1) **Научный компонент** включает в себя: научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации; подготовку публикаций и научных докладов на конференциях по теме исследования; промежуточную аттестацию по результатам этапов выполнения научного исследования.

2) **Образовательный компонент** составляют дисциплины, обеспечивающие методологическую и методическую оснастку научной деятельности аспиранта, а также направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов: «История и философия науки», «Иностранный язык», «Теоретико-методологические основания философского исследования», «Современные эстетические концепции», «Основы подготовки преподавателя высшей школы», практикум по научному редактированию. Данный компонент включает в себя педагогическую практику по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности и промежуточную аттестацию по дисциплинам и практике, включая кандидатские экзамены.

3) **Итоговая аттестация** включает в себя подготовку и представление аспирантом к обсуждению на заседании кафедры диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

Кафедра гуманитарных и философских наук организует и создает условия для следующих видов деятельности аспирантов:

- научно-исследовательская работа по избранной тематике;
- подготовка научных публикаций в соответствии с требованиями ВАК Минобрнауки РФ;
- участие в профильных научных конференциях, семинарах, круглых столах;
- работа над текстом диссертационного исследования и написание автореферата.

Подготовка к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук включает оформление диссертационной работы и автореферата и их представление на кафедру и в диссертационный совет.

Оценка освоения аспирантом исследовательской составляющей предполагает получение рекомендации кафедры о представлении диссертационного исследования к защите, опубликование результатов исследований аспиранта в научных изданиях, в том числе в изданиях, включенных в перечень, определяемый Высшей аттестационной комиссией Минобрнауки России, а также в материалах профильных научных конференций.

1.3.4. Требования к поступающим в аспирантуру:

Правом обучения по программам подготовки аспирантов обладают лица, имеющие высшее образование (специалитет, магистратура), независимо от направления подготовки (специальности).

Условия приема в аспирантуру определяются Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденным постановлением Правительства РФ, и Правилами приема в Санкт-Петербургскую академию художеств имени Ильи Репина, утверждаемыми ежегодно.

Обучение в аспирантуре производится в очной форме. Прием на обучение осуществляется в рамках контрольных цифр приема за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц. Количество мест для обучения на основе договоров об оказании платных образовательных услуг утверждается Министерством культуры в соответствии с потребностями Академии в обучающихся.

Прием по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре осуществляется на конкурсной основе по результатам вступительных испытаний в форме экзаменов.

Целью вступительных испытаний является выявление у абитуриентов способностей к пониманию задач и навыков будущей профессиональной деятельности (научно-исследовательская деятельность в области эстетики; преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования).

Поступающий по научной специальности 5.7.3. Эстетика при вступительных испытаниях должен продемонстрировать знания по философии и эстетике на уровне программ высшей школы (специалитет или магистратура), способность осуществлять самостоятельный эстетический анализ произведений различных видов и жанров искусства, продемонстрировать широкий историко-культурный и теоретико-методологический кругозор.

по научной специальности 5.7.3. Эстетика сдается три вступительных испытания:

- специальная дисциплина (эстетика);
- философия;
- иностранный язык.

Цель вступительного испытания по *специальной дисциплине «Эстетика»* предполагает проверку общего теоретического и исторического уровня знаний, поступающего в аспирантуру степень готовности к научной работе в области эстетики. Поступающий должен иметь представление об основных эстетических категориях и концепциях, актуальных проблемах современной эстетики как сферы научного знания, продемонстрировать знания по истории науки. Первый и второй вопросы вступительного испытания связаны с конкретными проблемами эстетики. Третий вопрос – представляет собой собеседование по предполагаемой теме диссертации, ее научной и источниковедческой базе, прогнозируемым научным результатам.

Знания поступающих в аспирантуру оцениваются по 10-балльной системе, исходя из следующих критериев:

- знание определения предмета эстетики, ее места в системе философского знания и функций в культуре;
- знание основных категорий эстетики;
- знание основных этапов истории эстетической мысли;
- знание основных методологических подходов в сфере эстетики, представление о современном состоянии науки;
- владение профессиональной терминологией;
- владение навыками эстетического анализа художественного произведения.

В результате испытания по *философии* поступающий в аспирантуру должен:

- иметь представление о своеобразии философии, её месте в культуре, научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле человеческой жизни;
- понимать смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и современных противоречий существования человека в ней;
- знать условия формирования личности, её свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры;
- понимать роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;
- иметь представление о многообразии форм человеческого знания, соотношения истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе, духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни;
- понимать роль науки в развитии цивилизации, во взаимодействии науки и техники, иметь представление о связанных с ними современных социальных и этических проблемах, понимать ценность научной рациональности и её исторических типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию.
- уметь осмысливать ранее существовавшие и новые философские школы;

- уметь применять методы диалектики при изучении социально-философских дисциплин и гуманитарных и рассмотрении конкретных практических вопросов;
- уметь сравнивать ценностно-нормативные ориентации конкретных культурно-исторических эпох;
- уметь квалифицированно и корректно доказывать и обосновывать собственную точку зрения при анализе философских проблем.

Цель вступительного испытания по *иностранному языку* – определить уровень развития у поступающих в аспирантуру коммуникативной компетенции. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения, рассматривать языковой материал как средство реализации речевого общения.

На вступительном испытании поступающий должен продемонстрировать умение пользоваться иностранным языком как средством культурного и профессионального общения. Поступающий должен владеть орфографическими, лексическими и грамматическими нормами иностранного языка и правильно использовать их во всех видах речевой деятельности, представленных в сфере профессионального и научного общения.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика, включает:

- образовательные организации системы общего и профессионального образования;
- академические и научно-исследовательские организации;
- средства массовой информации и учреждения культуры;
- общественные организации, органы государственного и муниципального управления.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика, являются различные сферы социокультурного пространства (наука, искусство);

- процессы познавательной деятельности;
- теория и практика общественной коммуникации;
- социальная активность личности и ее формы.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускник аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская деятельность в области гуманитарных наук, охватывающих мировоззренческую проблематику:
 - разработка программ проведения научных исследований, подготовка заданий для проведения исследовательских и научных работ;
 - сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме исследования, выбор и обоснование методик и средств решения поставленных задач;
 - разработка методик и организации проведения экспериментов и испытаний, анализ их результатов;
 - подготовка научных отчетов, обзоров, публикаций по результатам выполненных исследований;
 - участие в конференциях, симпозиумах, школах, семинарах и т.д.;

- защита объектов интеллектуальной собственности, управление результатами научно-исследовательской деятельности.

- преподавательская деятельность в области гуманитарных наук, охватывающих мировоззренческую проблематику:

- основные виды профессиональной деятельности выпускника связаны с работой в качестве преподавателя, научного работника, эксперта и аналитика, государственного служащего, работника федеральных и иных органов культуры и охраны культурного наследия, работника средств массовой информации, творческого работника.

Сферы возможной практической деятельности выпускников с учетом профиля его подготовки в Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина:

- университеты, исследовательские институты;
- музеи, выставочные центры, галереи, художественные фонды;
- архивы, библиотеки, редакционно-издательская деятельность в учреждениях культуры и искусства, художественная критика;
- международные каналы радио и телевидения, рекламные агентства.

Программа аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика направлена на освоение всех видов профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика, решает следующие профессиональные задачи:

1) в научно-исследовательской деятельности:

- подготовка и проведение научно-исследовательских работ в соответствии с научной специальностью ООП аспирантуры;
- анализ и обобщение результатов научного исследования на основе научно обоснованного методологического подхода, использования комплекса современных методов смежных гуманитарных дисциплин;
- написание статей и научных трудов в соответствии с тематикой, проводимых исследований; участие в научных конференциях, семинарах, круглых столах;
- умение распространять и популяризировать результаты своих научных исследований в устной, письменной, виртуальной формах;
- подготовка и проведение научных семинаров и научных конференций, подготовка и редактирование научных публикаций;
- использование в исследовательской практике современного программного обеспечения в соответствии с научной специальностью ООП аспирантуры, в том числе в целях разработки тематических сетевых ресурсов, баз данных и информационных систем.

2) в педагогической деятельности:

- умение применять и практически использовать полученные знания в педагогической деятельности по преподаванию курсов философии и эстетики на всех уровнях общего и профессионального образования;
- умение анализировать и объяснять художественно-эстетические аспекты, причинно-следственные связи мировой культуры и всеобщей истории искусства;
- применение современных информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе.

2.5. Результаты освоения ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

В основу образовательной и воспитательной деятельности Академии, развивающей выпускников, положена академическая концепция образования. Содержание академической

концепции образования заключается в построении образовательного процесса на высшие достижения мирового и отечественного искусства. Цель образовательной деятельности – содействие аспиранту со стороны Академии в формировании образа, соответствующего наивысшим идеальным образцам, созданным человеком в ходе исторического развития художественной культуры. Методологическим принципом академической концепции образования является соответствие смысла и содержания образования сущностным позитивным характеристикам отечественного искусства и культуры, которая содержит в себе совокупность способов реализации сущностных сил человека в контексте национального мира. Методическими принципами академической концепции выступают: значимость духовных ценностей; социально-культурная интеграция и индивидуализация. Принципы организации образовательной среды Академии заключаются в следующем:

- целостность (соответствие содержание образования сущностным составляющим личностного бытия);
- непрерывность историко-культурного развития;
- принцип оптимизации социально-культурной среды аспиранта;
- принцип референтации образовательного пространства;
- принцип оптимизации баланса между традициями и новациями.

В результате освоения ООП аспирантуры выпускник должен:

- иметь способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;
- иметь способность критически анализировать и оценивать современные научные достижения, генерировать новые идеи при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- иметь способность осуществлять комплексные исследования;
- иметь готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач;
- быть готовым использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках;
- уметь планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития.
- иметь способность к самостоятельному построению и аргументированному представлению научной гипотезы, анализу и обобщению результатов научного исследования на основе научно обоснованного методологического подхода и использования комплекса современных методов смежных гуманитарных дисциплин в соответствии с научной специальностью;
- иметь способность осуществлять самостоятельный эстетический анализ и художественную критику в различных областях искусства, владение культурой научного исследования, включая правила соблюдения авторских прав;
- иметь способность к проектированию и реализации учебного процесса по основным образовательным программам высшего образования, в том числе к организации научно-исследовательской деятельности обучающихся;
- иметь готовность к деятельности по эстетическому воспитанию в рамках системы общего и профессионального образования различных уровней.

3. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика

Программа аспирантуры включает в себя комплект документов, в которых определены

требования к результатам ее освоения, содержащий план научной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы дисциплин (модулей) и практики.

Основная образовательная программа аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика предусматривает освоение следующих элементов:

1. Научный компонент;
2. Образовательный компонент;
3. Итоговая аттестация.

Научный компонент направлен на подготовку диссертационного исследования. Образовательный – обеспечивает аспиранта необходимыми знаниями, умениями и навыками для выполнения научного исследования и подготовки к сдаче кандидатских экзаменов.

В программе аспирантуры определяются планируемые результаты ее освоения - результаты научной (научно-исследовательской) деятельности, результаты освоения дисциплин (модулей), результаты прохождения практики.

В соответствии федеральными государственными требованиями к структуре программ аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется следующими документами:

- планом научной деятельности
- рабочим учебным планом аспирантуры;
- календарным учебным графиком;
- рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей);
- программами практик, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

3.1. План научной деятельности

План научной деятельности включает в себя примерный план выполнения научного исследования, план подготовки диссертации и публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, а также перечень этапов освоения научного компонента программы аспирантуры, распределение указанных этапов и итоговой аттестации аспирантов.

Научно-исследовательская деятельность аспиранта является обязательной составляющей программы его подготовки и может проводиться на базе кафедр Академии, образовательных учреждений, научно-исследовательских институтов, других предприятий и организаций. В рамках освоения программ аспирантуры аспирант под руководством научного руководителя осуществляет научную (научно-исследовательскую) деятельность с целью подготовки диссертации к защите.

Подготовка диссертации к защите включает в себя выполнение индивидуального плана научной деятельности, написание, оформление и представление диссертации для прохождения итоговой аттестации.

Научный компонент предусматривает апробацию диссертационного исследования в публикациях и докладах аспиранта на конференциях.

НИР в аспирантуре основывается на участии аспиранта в фундаментальных, поисковых, методических и прикладных научных исследованиях и предусматривает соответствие основной проблематике, научной специальности, по которой подготавливается диссертация.

Основными **задачами** научно-исследовательской работы аспиранта являются:

- формирование умений использовать современные технологии сбора информации, обработки полученных экспериментальных и эмпирических данных, овладение современными методами исследований;
- выработка способов решения профессиональных задач, способности самостоятельного проведения научных исследований, оценки научной информации, использования научных знаний в практической деятельности;

- обеспечение готовности к профессиональному самосовершенствованию, развитию творческого потенциала.

Содержание научно-исследовательской работы аспиранта определяется научным руководителем и предполагает осуществление следующих видов работ:

- выполнение всех видов научно-исследовательских работ, осуществляемых на соответствующей базе;
- участие в организации и проведении научных, научно-практических конференций, круглых столов, семинаров, дискуссий;
- участие в конкурсах научно-исследовательских работ;
- осуществление самостоятельного исследования по теме диссертации.

3.2. Календарный учебный график

Календарный график входит в приложение к настоящей ООП.

3.3. Учебный план подготовки (аспирантура) 5.7.3. Эстетика

Учебный план является основным документом, регламентирующим учебный процесс.

В учебном плане отображается логическая последовательность освоения циклов и разделов ООП (дисциплин, практик), обеспечивающих подготовку аспиранта данной научной специальности. Указывается общая трудоемкость дисциплин, модулей, практик в зачётных единицах, а также их общая и аудиторная трудоемкость в часах.

Образовательный компонент включает в себя следующие дисциплины: в том числе направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов: «История и философия науки», «Иностранный язык», «Теоретико-методологические основания философского исследования», «Современные эстетические концепции», «Научное редактирование (практикум)», «Основы подготовки преподавателя высшей школы».

Целевая установка дисциплин заключается в формировании системных философско-методологических и историко-теоретических знаний, навыков и умений. Задачи дисциплин образовательного компонента носят контекстуальный характер, необходимый для выполнения научно-исследовательской работы.

3.4. Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) по научной специальности 5.7.3. Эстетика

В соответствии с федеральными государственными требованиями к программам аспирантуры содержание и организация образовательного процесса при реализации данной ООП регламентируется учебным планом; рабочими программами учебных дисциплин; материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программой практической подготовки; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин приведены в соответствующем Приложении.

3.5. Организация и программа практической подготовки

В соответствии раздел основной образовательной программы аспирантуры «Практика» является обязательным и представляют собой вид деятельности, непосредственно ориентированной на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практическая подготовка закрепляет знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывает практические навыки и способствует комплексному формированию умений и навыков обучающихся.

Программа практической подготовки

При реализации данной ООП предусматриваются следующий вид практической подготовки:

- педагогическая

Цели практической подготовки

Целью практической подготовки является формирование у аспирантов профессиональной компетентности будущего преподавателя высшей школы.

Задачи практической подготовки

Основными **задачами** педагогической практической подготовки являются:

- формирование у аспирантов целостного представления о педагогической деятельности в высшем учебном заведении, в частности, содержании учебной, учебно-методической и научно-методической работы, формах организации учебного процесса и методиках преподавания философии и эстетики, применения прогрессивных образовательных технологий в процессе обучения студентов;

- овладение методами преподавания философских дисциплин в высшем учебном заведении, а также практическими умениями и навыками структурирования и психологически грамотного преобразования научного знания в учебный материал, постановки и систематизации учебных и воспитательных целей и задач, устного и письменного изложения предметного материала, проведения отдельных видов учебных занятий, осуществления контроля знаний студентов, подготовки учебно-методических материалов по дисциплинам учебного плана;

- профессионально-педагогическая ориентация аспирантов и развитие у них индивидуально-личностных и профессиональных качеств преподавателя высшей школы, навыков профессиональной риторики;

- приобретение навыков построения эффективных форм общения со студентами в системе «студент-преподаватель» и профессорско-преподавательским коллективом;

- приобретение практического опыта педагогической работы в высшем учебном заведении;

- приобщение аспирантов к образовательным задачам, решаемым в Академии, вовлечение аспирантов в научно-педагогическую деятельность профильной кафедры;

- укрепление у аспирантов мотивации к педагогической работе в высших учебных заведениях;

- реализация возможности сочетания педагогической деятельности с научно-исследовательской работой, способствующей углубленному пониманию аспирантами проблематики и содержания изучаемой специальности;

- комплексная оценка результатов психолого-педагогической, социальной, информационно-технологической подготовки аспиранта к самостоятельной и эффективной научно-педагогической деятельности.

Место практической подготовки в структуре ООП

Продолжительность и сроки практической подготовки. Педагогическая практика проходит на 2 курсе в 3 и 4 семестре (216 часов, 6 зачетных единиц: 108 часов в 3 семестре и 108 часов в 4 семестре).

Итоговая форма контроля – зачет.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная практика: «История и философия науки», «Современные эстетические концепции», «Основы подготовки преподавателя высшей школы».

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ООП и необходимым при освоении данной практики:

- способность к порождению новых идей;

- способность к свободному использованию родного и иностранного языков как средства делового общения;

- способность к использованию на практике навыков организации научно-педагогической деятельности, управления коллективом, приобретению навыков командной работы, оцениванию результатов и качества своей практической деятельности;
- способность самостоятельно приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой деятельности и углублять свое мировоззрение;
- способность применять современные методы и методики преподавания и исследования.

Требования к результатам освоения практической подготовки

- способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;
- готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования;
- способность к проектированию и реализации учебного процесса по основным образовательным программам высшего образования, в том числе к организации научно-исследовательской деятельности обучающихся;
- готовность к деятельности по эстетическому воспитанию в рамках системы общего и профессионального образования различных уровней.

Организация процесса и руководство практической подготовкой

Руководитель практики назначается заведующим кафедрой гуманитарных и философских наук из числа преподавателей кафедры.

Обязанности руководителя практической подготовки от кафедры

- руководитель практики составляет календарный план и программу прохождения практики аспиранту;
- обеспечивает прохождение практики и руководит работой аспиранта, предусмотренной программой практики;
- проводит индивидуальные консультации, рекомендует основную и дополнительную литературу;
- рассматривает отчеты аспиранта о практике, дает отзыв и заключение о прохождении практики, заполняет соответствующие разделы Дневника практики аспиранта;
- оценивает результаты прохождения практики аспирантом как руководитель практики от Академии.

Обязанности руководителя практической подготовки – представителя базы практики

- распределяет аспирантов по рабочим местам;
- контролирует соблюдение трудовой и производственной дисциплины;
- знакомит с организацией работы на конкретном рабочем месте;
- контролирует ведение дневников, составление аспирантами отчетов о практике.
- готовит производственную характеристику – отзыв от организации и ставит итоговую оценку.

Права и обязанности аспиранта-практиканта

Права:

- обеспеченность рабочим местом;
- возможность обращения по всем возникающим проблемам и вопросам к руководителю практики – представителю направляющей кафедры и представителю Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина;
- возможность доступа к информации, необходимой для выполнения программы практики и т.д.

Обязанности:

- выполнение намеченной программы;
- подчинение правилам внутреннего распорядка, действующим в Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина;
- соблюдение правил техники безопасности и производственной санитарии;
- представление в установленном порядке руководителю практической подготовки обязательных документов о прохождении практики.

Основные базы практической подготовки аспирантов

Основной базой проведения практической подготовки аспирантов является Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина» (Факультет теории и истории искусств, Факультет живописи, Факультет графики, Факультет архитектуры, Факультет скульптуры).

Содержание практической подготовки

Педагогическая практическая подготовка предусматривает следующие обязательные виды деятельности:

- учебная аудиторная работа (проведение лекций под контролем научного руководителя, семинарских и практических занятий со студентами по дисциплинам профильной кафедры, предусмотренными программами высшего профессионального образования);

- учебная внеаудиторная работа (проведение индивидуальных консультаций по учебным дисциплинам, проверка рефератов, контрольных заданий студентов очной формы обучения, проверка и рецензирование контрольных работ студентов заочной формы обучения);

- посещение лекционных, семинарских и практических занятий, проводимых преподавателями профильной кафедры;

- теоретическая работа (ознакомление с федеральными государственными образовательными стандартами, рабочими учебными планами, учебно-методическими комплексами по дисциплинам соответствующей кафедры, изучение методических материалов по осуществлению контроля качества знаний студентов (положений, инструкций и т.д.);

- самостоятельная учебно-методическая работа под контролем научного руководителя (подготовка к лекционным, семинарским и практическим занятиям, включающая составление письменных планов-конспектов; при возможности предоставления аспиранту такой формы практики – составление тестовых заданий для контроля знаний студентов, контрольных заданий, заданий для самостоятельной работы студентов, подготовка презентаций и т.д.).

Доля лекционных занятий в объеме учебной аудиторной работы определяется для каждого аспиранта индивидуально.

Конкретное содержание педагогической практической подготовки аспиранта определяется заведующим кафедрой и научным руководителем в зависимости от индивидуального уровня педагогической и научной подготовки, плана работы над диссертационным исследованием.

Для всех видов деятельности при прохождении педагогической практической подготовки устанавливается академический час продолжительностью 45 минут.

При прохождении педагогической практической подготовки аспирант осуществляет педагогическую деятельность под руководством научного руководителя и получает от него консультации.

В период прохождения педагогической практической подготовки аспиранты подчиняются правилам внутреннего распорядка Академии.

Перенос сроков прохождения педагогической практической подготовки по состоянию здоровья осуществляется приказом ректора на основании личного заявления аспиранта на имя ректора (проректора по научной работе), согласованного с заведующим кафедрой и научным руководителем, и соответствующего медицинского заключения.

Формы аттестации

Работа аспиранта контролируется руководителем практики. Руководитель дает консультации по выполнению заданий и одновременно контролируют отношение аспиранта к работе, выполнению индивидуального задания и его оформлению в отчете.

Аттестация проходит в виде зачета.

Отчет по практической подготовке должен быть представлен руководителю практики в объеме, установленном кафедрой, и содержать ответы на все задания, список источников информации и приложения (включая материалы, созданные во время прохождения практической подготовки).

Отчет должен быть заверен подписью руководителя от базы практики и печатью предприятия на титульном листе.

Отчет представляется не позднее, чем за 5 дней до установленного дня защиты.

Защиту принимает комиссия в составе заведующего кафедрой и руководителя практики от кафедры. Комиссия оценивает отчет аспиранта и выставляет отметку о зачете или незачете.

К защите аспирант должен представить следующие материалы:

- отчет о прохождении практики;
- характеристику, выданную и заверенную руководителем от базы практики;

К отчету необходимо приложить все первичные документы, которые аспирант был обязан составить и заполнить во время прохождения практики.

Отметка о зачете по практике заносится в экзаменационную ведомость и индивидуальный план аспиранта, приравнивается к оценкам (зачетам) по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости аспирантов.

3.6. Итоговая аттестация.

Итоговая аттестация аспирантов включает в себя представление для обсуждения на заседании кафедры диссертационной работы на соискание степени кандидата наук. Диссертационная работа должна соответствовать критериям, установленным для диссертации на соискание ученой степени кандидата наук.

4. Фактическое ресурсное обеспечение ООП (аспирантура) по научной специальности 5.7.3. Эстетика

Ресурсное обеспечение ООП вуза формируется на основе требований к условиям реализации ООП аспирантуры по научной специальности 5.7.3. Эстетика.

4.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса при реализации ООП

В соответствии с п. 16 федеральных государственных требований к программам аспирантуры норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета не менее одного учебного издания в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы аспирантуры (адъюнктуры), на каждого аспиранта по каждой дисциплине (модулю), входящей в индивидуальный план работы.

Комплект учебно-методических документов, определяющих содержание и методы реализации процесса обучения в аспирантуре, включающий в себя: план научной деятельности, учебный план, рабочие программы дисциплин, программу практической подготовки, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии, а также программы вступительных испытаний, кандидатских экзаменов, – доступен для профессорско-преподавательского состава и аспирантов.

Образовательный процесс на 100% обеспечен учебно-методической документацией, используемой в образовательном процессе.

Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина обеспечивает каждого аспиранта основной учебной и учебно-методической литературой, необходимой для успешного освоения образовательной программы по научной специальности 5.7.3. Эстетика.

Научная библиотека Российской академии художеств, Учебная библиотека Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина.

Реализация программы аспирантуры обеспечивается доступом каждого аспиранта к фондам библиотеки, электронно-библиотечной системе, а также наглядным пособиям, мультимедийным, аудио-, видеоматериалам.

Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой (См. соответствующее приложение)

4.2. Кадровое обеспечение

Реализация ООП аспирантуры обеспечена научно-педагогическими кадрами, согласно П. 18 федеральных государственных требований.

В соответствии с п. 18. федеральных государственных требований к программам аспирантуры не менее 60% процентов численности штатных научных и (или) научно-педагогических работников, участвующих в реализации программы аспирантуры (адъюнктуры), должны иметь ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

Доля штатных научно-педагогических работников составляет 100 процентов от общего количества научно-педагогических работников института.

Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников института в расчете на 100 научно-педагогических работников составляет не менее 2 в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus, или не менее 20 в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования, или в научных рецензируемых изданиях, определенных в Перечне рецензируемых изданий согласно пункту 12 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. N 842 «О порядке присуждения ученых степеней».

Доля научно-педагогических работников, имеющих ученую степень в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу аспирантуры, составляет – 100%.

Научные руководители имеют ученые степени, осуществляют самостоятельную научно-исследовательскую деятельность, имеют публикации по результатам научно-исследовательской деятельности в ведущих рецензируемых научных изданиях, а также осуществляют апробацию результатов научно-исследовательской деятельности на национальных и международных конференциях.

Преподаватели, обеспечивающие учебный процесс аспирантуры, регулярно ведут самостоятельные исследовательские проекты, участвуют в исследовательских проектах, регулярно публикуются в отечественных научных журналах, зарубежных реферируемых журналах, трудах национальных и международных конференций, симпозиумов, не менее одного раза в пять лет проходят повышение квалификации.

Сведения по кадровому обеспечению ООП направления подготовки аспирантов **по научной специальности 5.7.3. Эстетика:**

Научная специальность	Дисциплина учебного плана	Кафедра
5.7.3. Эстетика	История и философия науки	гуманит. и филос. наук
	Иностранный язык	иностранных языков
	Современные эстетические концепции	гуманит. и филос. наук
	Теоретико-методологические основания философского исследования	гуманит. и филос. наук
	Научное редактирование (практикум)	гуманит. и филос.

		наук
	Основы подготовки преподавателя высшей школы	гуманит. и филос. наук

Категории научных руководителей аспирантов

Научная специальность	Научные руководители (чел.)	В том числе	
		Доктора наук, профессора (чел.)	Кандидаты наук (чел.)
5.7.3. Эстетика	1	1	

4.3 Материально-техническое обеспечение

Реализация основной образовательной программы по научной специальности 5.7.3. Эстетика обеспечивается доступом каждого аспиранта к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин основной образовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий, по написанию выпускных квалификационных работ, практикам, а также наглядными пособиями, аудио-, видео- и мультимедийными материалами.

Академия обеспечивает аспиранту доступ к научно-исследовательской инфраструктуре в соответствии с программой аспирантуры и индивидуальным планом работы.

Электронная информационно-образовательная среда Академии обеспечивает доступ аспиранту ко всем электронным ресурсам, которые сопровождают научно-исследовательский и образовательный процессы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре согласно программ аспирантуры, в том числе к информации об итогах промежуточных аттестаций с результатами выполнения индивидуального плана научной деятельности и оценками выполнения индивидуального плана работы.

При реализации программы аспирантуры в сетевой форме выполнение требований к условиям реализации программы аспирантуры осуществляется с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, включая иностранные, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций, использующих сетевую форму реализации программы аспирантуры.

Кафедры, обеспечивающие учебный процесс, располагают материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов теоретической и практической подготовки, предусмотренных учебным планом аспиранта, включает в себя лабораторное оборудование для обеспечения дисциплин, научно-исследовательской работы и практик. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Библиотечный фонд вуза содержит учебные программы, учебники, учебные и методические пособия, по всем дисциплинам рабочего учебного плана.

По дисциплинам и курсам по выбору разработаны рабочие учебные программы, аспирантам доступны пособия, циклы лекций, периодическая литература (журналы, сборники) и другие учебные и методические материалы, которые находятся на общедоступном портале электронно-методического комплекса.

В распоряжении аспирантов и преподавателей имеется уникальный архитектурный комплекс, оснащенный современным специализированным оборудованием для учебных и научных занятий:

- Научная библиотека Российской академии художеств и учебная библиотека Академии, содержащая издания по всем отраслям гуманитарного знания на традиционных и электронных носителях информации; Научная библиотека РАХ и методический фонд кафедры располагают в т.ч. комплектами следующих профессиональных периодических изданий, необходимых для направления подготовки «Эстетика», журналы: «Вопросы философии», «Философия и культура»,

«Вопросы культурологии», «Человек», «Искусствознание», «Новое литературное обозрение», «Вопросы литературы», «Искусство», «Диалог искусств», «Искусство и образование», «Искусство кино», «Музыкальная жизнь», «Театральная жизнь», «Балет», «Обсерватория культуры», «Art in America», «Contemporary theatre review» и др.

- Научно-исследовательский музей РАХ;
- Методический фонд института.
- специализированные учебные аудитории (кабинеты новых технологий обучения, компьютерный класс), оснащенные современным проекционным оборудованием, стационарными и переносными компьютерами, видеопроекторами, видеомagneтофонами, телевизорами, CD и DVD-проигрывателями, доступом в Интернет;
- Художественные мастерские живописи (станковой, монументальной, церковно-исторической, театрально-декорационной), архитектуры, графики, скульптуры, реставрации живописи, реставрации скульптуры;
- Художественно-информационный центр факультета теории и истории искусств
- Виртуальный филиал Государственного Русского музея
- компьютерная сеть, включающая компьютеры с выходом в Интернет, компьютерный класс с мультимедиа системами;

Академия располагает программным обеспечением, необходимым для визуального обеспечения учебных дисциплин (демонстрация слайдов, слайд-шоу, презентаций, видеофильмов, графиков, таблиц, диаграмм и т.д.).

Информационные ресурсы Академии включают в себя следующие виды:

- Электронный каталог научной, учебной и справочной литературы;
- Электронный каталог авторефератов и диссертаций;
- Электронный каталог видеокассет, DVD-дисков, CD-дисков и других электронных носителей информации;
- Доступ к системе «Антиплагиат. Вуз»;
- Доступ к информационным ресурсам и электронным каталогам;
- Электронный учебно-методический комплекс Института.

5. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ООП (аспирантура) по научной специальности 5.7.3. Эстетика

Оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Система оценок при проведении текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения указываются в Положении о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, разработанном Санкт-Петербургской академией художеств имени Ильи Репина.

Аспирантам, участвующим в программах двустороннего и многостороннего обмена, могут быть зачтены дисциплины, изученные ими в другом высшем учебном заведении, в том числе зарубежном, в порядке, определяемом действующим законодательством и высшим учебным заведением.

В соответствии с требованиями по научной специальности 5.7.3. Эстетика для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП создан и утвержден фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, который включает: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ООП аспирантуры осуществляется в соответствии с действующими нормативно-распорядительными документами.

5.1. Документы, регулирующие систему оценки качества знаний обучающихся

Порядок разработки и утверждения программ аспирантуры.

Порядок проведения итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

Положение о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре и подготовки кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке.

Положение о рабочей программе дисциплины (модуля) в Санкт-Петербургской академии художеств.

Положение о порядке освоения дисциплин по выбору (элективных дисциплин) и факультативных дисциплин обучающимися по образовательным программам высшего образования в Санкт-Петербургской академии художеств.

Положение о практической подготовке обучающихся.

Положение о порядке учета индивидуальных результатов освоения обучающимися образовательных программ высшего образования (программ бакалавриата, специалитета, магистратуры и программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре) и хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

5.2. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации аспирантов по научной специальности 5.7.3. Эстетика

В соответствии с требованиями для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП вуз создал фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Эти фонды включают в себя:

- контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий и контрольных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов;
- тесты и компьютерные тестирующие программы;
- примерную тематику рефератов и т.п.

Заведующий кафедрой
Н. Н. Акимова

Зав. отделом аспирантуры
С. Е. Смирнова

Согласовано:
Проректор по научной работе,
доктор искусствоведения, профессор
Ю.Г. Бобров